المقطع الأول : الحياة المدرسية

المهمة الجزئية 2 : في ساحة المدرسة

النص لمنطوق:

قبلَ أنْ يَحِلَّ وقتُ الاستراَحةِ بقليلٍ ، قال المعلم للتّلاميذ : الآن سيدقُّ جرسُ المدرسةِ يا أبنائي ، معلِنًا وقتَ الاستراحةِ ، أُخرجُوا بهدوءٍ و نظامٍ ، حافظُوا على سلامتكُم و سلامةِ زُملائِكُم ، تجنّبُوا التّدافُعَ و الألعابَ العنيفَةَ ، و لا تتسببُوا في إتلافِ الغرسِ و الوُرودِ ، أَلا ترونَ أنّهَا تزيِّنُ السّاحَةَ بألوانٍ مختلفةٍ ؟ منهَا : الحمراءُ و الصّفراء و البنفسَجِيةُ. حافظُوا على نظَافَةِ السّاحةِ ، ارمُوا المُخلّفاتِ في سلَّةِ المُهمَلاتِ ، لأَنَّ السّاحةَ فضاءٌ للَّعِبِ و الاستراحةِ ، ينبغِي أن يَكونَ نظيفًا و آمِنًا . قالَ التّلاميذُ : شُكرًا معلّمي ، ساحةُ مدرستِنَا نظِيفةٌ و مريحَةٌ ، و لا بدَّ من المحافظَةِ عليهَا .



المقطع التعلّمي : الحياة المدرسية	الفوج : السنة الثانية /
الميدان : فهم المنطوق+تعبير شفوي	الأسبوع : 03
النشاط : أستمع و أفهم	الحصة : 02+01
المحتوى : موعد الاستراحة	المدة : 60 د
الهدف التعلمي: ☺) يصغي ويبدي اهتمامه لما يسمع و يجيب عن أسئلة النص المنطوق. ☺) ينتج جملا بسيطة ومفيدة معبرا عن أفكاره انطلاقا من مشهد معروضة أمامه.	

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	في أي وقت تلتحقون بالمدرسة صباحا ؟ و مساء ؟ هل تدرسون طوال الوقت ؟ كيف نسمي الوقت الذي نرتاح فيه في الفترتين ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	فهم المنطوق : يقرأ الأستاذ النص المنطوق " موعد الاستراحة " و أثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه و بين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي و القرائن اللغوية (الإيماء و الإيحاء) ... اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق : ◂ في أيّ وقت سيدقّ الجرس ؟ لماذا يدق الجرس ؟ ◂ ما هي النصائح التي قدّمها المعلم لتلاميذه ؟ ◂ هناك ألوان مختلفة تزيّن السّاحة : من يذكر بعضًا منها ؟ ◂ كيف نحافظ على نظافة ساحة المدرسة ؟ ◂ كيف ردّ التلاميذ على المعلم ؟ أجرأة أحداث النص: ◂ أجرأة أحداث النّص(:مسرحة أحداث النص) ذكر الإطار المكاني والزماني والشخصيات ودعوة التلاميذ إلى تمثيل النّص المنطوق وذلك بعد تمثيله من طرف الأستاذ بالإيحاءات وبتقمّص شخصيات النّص تعبير شفوي : ◂يطلب الاستاذ من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 15 يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع إمكانية تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ. ◂ الإشارة إلى الصيغ المستهدفة أثناء التعبير عن المشهد المعروض. استخراج القيم الواردة : *طاعة أوامر معلمي و احترام زملائي *الحفاظ على نظافة المدرسة	يستمع إلى النص المنطوق و يبدي اهتمامه يجيب عن أسئلة الفهم بإنتاج جملة بسيطة أجرأة أحداث النص
التدريب والاستثمار	ماذا تفعلون عند سماع جرس وقت الاستراحة ؟ كيف نحافظ على نظافة السّاحة ؟ إعادة سرد أحداث النص بمساعدة الاستاذ	يجيب و يعيد سرد الأحداث

المقطع التعلّمي : الحياة المدرسية	الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 03
النشاط : قراءة 1+كتابة 1	الحصة : 03+04
المحتوى : حرفُ التّـاء	المدة : 90 د

الهدف التعلمي: ☺) يميّز حرفُ التّـاء كتابة و نطقا.بالارتكاز على مهارة الوعي الصوتي.
☺). يكتب حرف حرفُ التّـاء بالحركات في وضعيات مختلفة.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	مراجعة الحروف من السبورة	يقرا
مرحلة بناء التعلمات	**قراءة**: يطلب الأستاذ من التلاميذ فتح الكتاب ص 17 وقراءة الفقرة 1 من النص سَاحَةُ الْمَدْرَسَةِ مُكْتَظَّةٌ بِالتَّلَامِيذِ، الْحَرَكَةُ فِي كُلِّ مَكَانٍ، هَذَا يُسَلِّمُ عَلَى رِفَاقِهِ، وَذَاكَ يَقُصُّ حِكَايَاتِ الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ، وآخَرُ يَبْحَثُ عَنْ أَصْدِقَائِهِ. يطرح الأستاذ السؤال :كيف هي ساحة المدرسة؟ من خلال إجابات المتعلمين يكتب الأستاذ الجملة على السبورة : سَاحَةُ | الْمَدْرَسَةِ | مُكْتَظَّةٌ | بِالتَّلَامِيذِ ◀ قراءة نموذجية من طرف الأستاذ تليها قراءات فردية من طرف المتعلمين بالنقر أو التصفيق. ◀ تشويش الجملة ومطالبة التلاميذ بإعادة ترتيبها. ◀ يسأل الأستاذ كم كلمة في هذه الجملة ؟ 4 كلمات ◀ المحو التدرجي للكلمات إلى أن نصل إلى كلمة: مُسْرِعَةً ثم قراءة الكلمة فرديا وجماعيا. ◀ مهارة رصد المقطع:تجزئة الكلمة إلى مقاطع صوتية: مُكْ/تَ/ظْ/ظَ/ةٌ ◀ يسأل الأستاذ كم مقطعا صوتيا في هذه الكلمة؟ 5مقاطع ثم المحو التدريجي إلى أن نصل إلى: ت ◀ مهارة العزل: يسأل الأستاذ ماهو الصامت المشترك في الكلمات: تين– تمساح– تمر يجيب ت ◀ مهارة رصد القافية: قراءة كلمات لها نفس القافية وأخرى دخيلة: بيت –مكتب– لفت ◀ مهارة التعويض: بيت - بنت(-)توت - موت – حوت.) ◀ يقرا حرف التّـاء مع الحركات القصيرة والطويلة والتنوين **كتابة:** ◀ يكتب حرف التّـاء على السبورة ومطالبة التلاميذ بالإتيان بكلمات تحتوي على حرف التّـاء. ◀ تشكيل حرف التّـاء بالعجين على اللوحة مع الحركات القصيرة ثم كتابته على اللوحة. ◀ كتابة بعض الكلمات على السبورة تتضمن حرف التّـاء في مواضعه الثلاثة ◀ كتابة كلمات تتضمن حرف التّـاء ومطالبة التلاميذ بتحديد موضع الحرف في الكلمات. ◀ يتعرف المتعلم على رسم حرف التّـاء ويتدرب على اللوحة تمهيدا للكتابة على الكراس	يقرا يجيب يرتب يجزأ يقرأ يعزل يحذف يكتب على الألواح ويشكل بالعجين يتدرب على كتابة الحرف
التدريب والاستثمار	يشرح الأستاذ مقاييس الحرف ويطلب منهم كتابة حرف التّـاء على كراس القسم حسب النموذج. اعادة قراءة الفقرة 1	يكتب حرف التّـاء بالمقاييس

المقطع التعلّمي : الحياة المدرسي	الفوج : السنة الثانية
الميدان : انتاج شفوي	الأسبوع : 01
النشاط : أستعمل الصيغة الآن – يا – الألوان	الحصة : 05
المحتوى : انتهت العطلة	المدة : 60 د

الهدف التعلمي: ☺) يستعمل الصيغ الآن – يا – الألوان ، و يوظّفها في وضعيات تواصلية دالة

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	متى نحرج للاستراحة ؟ ماذا تفعل عند الخروج لقضاء وقت الاستراحة ؟ ما هي الوجبات التي لا يسمح بإحضارها و تناولها وقت الاستراحة؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	**اكتشف الصيغة:** يطرح الأستاذ الأسئلة التالية: ◄ ماذا قال المعلّم للتلاميذ ؟ الآن سيدقُّ جرسُ المدرسةِ يا أبنائي. ◄ ما الذي يزيّن ساحة المدرسة ؟ ما هي ألوان هذه الورود ؟ تزيّنُ ساحةُ المدرسةِ ورودًا بألوانٍ مختلفةٍ منها : الحمراءُ و الصّفراء و البنفسَجِيةُ ◄يكتب الأستاذ الجمل على السبورة ثم يقرأ الجمل ثم شرح معنى الصيغ. ◄قراءات متكررة من طرف التلاميذ. **توظيف الصيغة:** ◄يخلق الأستاذ مجموعة من الوضعيات تدفع المتعلم لتوظيف الصيغ (الآن – يا – الألوان) **انتاج شفوي** يعبر المتعلم عن الصور موظفا الصيغ: طلى الدهان الحائط باللون الوردي ➢ قالت المعلم للأولاد : الان سنبدأ في شرح الدرس يا أبنائي. ➢ الان سيحصد المزارع المحصول. ترك الحرية للمتعلم لتوظيف الصيغ من خلال ملاحظة الصور	يجيب ن الأسئلة يكتشف الصيغ يقرا الجمل يعبر عن الصور يوظف الصيغ
التدريب والاستثمار	- تفويج المتعلمين كل فوج يتدرب على صيغة معينة - انجاز تمرين أوظف الصيغ من دفتر الأنشطة	يوظف الصيغ

المقطع التعلّمي : الحياة المدرسية	الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 01
النشاط : قراءة+ إملاء (1)	الحصة :06+07
المحتوى : حرف التّــاء	المدة: 90 د

الهدف التعلمي: ☺) يثبيت حرف التّــاء في كلمات ثم في جمل انطلاقا من :صور، تعابير ،ألفاظ...
☺) يكتب المتعلم ما يملى عليه من مقاطع وكلمات مراعيا حجم الحرف والسطر والمسافة

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
رحلة الانطلاق	يقرأ حرف التّــاء من سبورة الحروف مع الحركات القصيرة والطويلة.	يقرأ
مرحلة بناء التعلمات	**قراءة**: ◄يطلب الأستاذ من التلاميذ فتح الكتاب ص 17 وقراءة الفقرة 1 من النص: سَاحَةُ الْمَدْرَسَةِ مُكْتَظَّةٌ بِالتَّلَامِيذِ، الْحَرَكَةُ فِي كُلِّ مَكَانٍ، هَذَا يُسَلِّمُ عَلَى رِفَاقِهِ، وَذَاكَ يَقُصُّ حِكَايَاتِ الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ، وآخَرُ يَبْحَثُ عَنْ أَصْدِقَائِهِ. ◄قراءة نموذجية من طرف الاستاذ تليها قراءات فردية من طرف المتعلمين ◄يطلب الاستاذ من المتعلمين استخراج الكلمات المتضمنه حرف س وكتابتها على اللوحة ◄تقطيع الكلمات لمعرفة عدد المقاطع الصوتية ◄ ممارسة مهارة الوعي الصوتي على الكلمات :الدمج –العزل -التعويض. ◄يقرا حرف التّــاء ويكتبه مع الحركات القصيرة والطويلة والتنوين. **إملاء منظور:** ◄يكتب الأستاذ الكلمات الآتية على السبورة: تمثال – متجر – حوت ◄قراءة الكلمات من طرف الأستاذ ثم المتعلمين بالتصفيق ثم تجزئها إلى مقاطع صوتية. تمـ/ثا/ل　　مـتـ/جـ/ر　　حوت ◄يحدد المتعلم الحرف في كل كلمة (أول – وسط – آخر الكلمة) ◄يطلب الأستاذ من المتعلمين إغماض أعينهم ثم يحذف حرف التّــاء من كل كلمة . . مثال　　مـ . جر　　حو . ◄يطلب الأستاذ من المتعلمين كتابة الصوت الناقص على الألواح	يقرا يستخرج يقطع يقرأ يحدد يكتب على الألواح
التدريب والاستثمار	ينجز تمرين استمع جيدا ثم اكتب من د فتر الأنشطة صفحة 9 6 إمـــلاء ▪ أَسْتَمِعُ جَيِّدًا ثُمَّ أَكْتُبُ :	ينجز ثم يصحح تصحيح فردي وجماعي

المقطع التعلّمي : الحياة المدرسية	الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 01
النشاط : قراءة وكتابة(2)	الحصة : 08+09
المحتوى : حرف الطّـاء	المدة: 90 د

الهدف التعلمي: ☺) يكتشف ويقرأ حرف الطّـاء بالارتكاز على مهارة الوعي الصوتي.
☺). يكتب حرف الطّـاء بالحركات في وضعيات مختلفة.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	مراجعة الحروف من السبورة	يقرا
مرحلة بناء التعلمات	**قراءة**: يطلب الأستاذ من التلاميذ فتح الكتاب ص 17 وقراءة الفقرة 2 من النص وَبَيْنَمَا كُنَّا نَتَحَدَّثُ، دَقَّ الْجَرَسُ، وَتَوَقَّفَتِ الْحَرَكَةُ وَالنَّشَاطُ، وَسَادَ الصَّمْتُ، وَوَقَفْنَا صُفُوفًا مُنْتَظِمَةً، فَرَفَعْنَا الْعَلَمَ وَأَنْشَدْنَا النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ، ثُمَّ تَوَجَّهْنَا نَحْوَ أَقْسَامِنَا، وَكُلُّنَا عَزْمٌ وَاسْتِعْدَادٌ لِلدِّرَاسَةِ. يطرح الأستاذ السؤال :ماذا حدث عندما دق الجرس؟ من خلال إجابات المتعلمين يكتب الأستاذ الجملة على السبورة : تَوَقَّفَتِ | الْحَرَكَةُ | وَ | النَّشَاطُ ◄قراءة نموذجية من طرف الأستاذ تليها قراءات فردية من طرف المتعلمين بالنقر أو التصفيق. ◄تشويش الجملة ومطالبة التلاميذ بإعادة ترتيبها. ◄يسأل الأستاذ كم كلمة في هذه الجملة ؟ 4 كلمات ◄ المحو التدرجي للكلمات إلى أن نصل إلى كلمة: النَّشَاطُ ثم قراءة الكلمة فرديا وجماعيا. ◄ مهارة رصد المقطع:تجزئة الكلمة إلى مقاطع صوتية: الـ/نـَ/شَا/طُ ◄يسأل الأستاذ كم مقطعا صوتيا في هذه الكلمة؟ 4مقاطع ثم المحو التدريجي إلى أن نصل إلى: ط ◄مهارة العزل: يسأل الأستاذ ماهو الصامت المشترك في الكلمات: طاولة–طارق– طبل يجيب ط ◄مهارة الحذف: طعام حذف ط تصبح الكلمة عام ◄مهارة التعويض: طفل تعويض ف بالصوت ب تصبح الكلمة طبل **كتابة:** ◄يقرا حرف الطّـاء مع الحركات القصيرة والطويلة والتنوين ◄ تشكيل وكتابة حرف الطّـاء على السبورة ومطالبة التلاميذ بالإتيان بكلمات تحتوي على حرف الطّـاء. ◄كتابة بعض الكلمات على السبورة تتضمن حرف الطّـاء و مطالبتهم بتحديد موضع الحرف في الكلمات. ◄ رسم حرف الطّـاء وتدريب المتعلم على كتابة حرف الطّـاء على اللوحة تمهيدا للكتابة على الكراس	يقرا يجيب يرتب يجزأ يقرأ يعزل يحذف يكتب على الألواح ويشكل بالعجين يتدرب على كتابة الحرف
التدريب والاستثمار	يشرح الأستاذ مقاييس الحرف ويطلب منهم كتابة حرف الطّـاء على كراس القسم حسب النموذج. اعادة قراءة الفقرة 2	يكتب حرف الطّـاء بالمقاييس

المقطع التعلّمي : الحياة المدرسية	الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 01
النشاط : قراءة+ إملاء(2)	الحصة :10و13
المحتوى : حرف الطّـاء	المدة: 90 د

الهدف التعلمي: ☺) يثبيت حرف الطّـاء في كلمات ثم في جمل انطلاقا من :صور، تعابير ،ألفاظ...

☺) يكتب المتعلم ما يملى عليه من مقاطع وكلمات مراعيا حجم الحرف والسطر والمسافة

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	يقرأ حرف التاء والطاء مع الحركات الطويلة والقصيرة والتنوين.	يقرأ
مرحلة بناء التعلمات	**قراءة**: ◄يطلب الأستاذ من التلاميذ فتح الكتاب ص 17 وقراءة الفقرة 2 من النص: وَبَيْنَمَا كُنَّا نَتَحَدَّثُ، دَقَّ الْجَرَسُ، وَتَوَقَّفَتِ الْحَرَكَةُ وَالنَّشَاطُ، وَسَادَ الصَّمْتُ، وَوَقَفْنَا صُفُوفًا مُنْتَظِمَةً، فَرَفَعْنَا الْعَلَمَ وَأَنْشَدْنَا النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ، ثُمَّ تَوَجَّهْنَا نَحْوَ أَقْسَامِنَا، وَكُلُّنَا عَزْمٌ وَاسْتِعْدَادٌ لِلدِّرَاسَةِ. ◄قراءة نموذجية من طرف الاستاذ تليها قراءات فردية من طرف المتعلمين ◄يطلب الاستاذ من المتعلمين استخراج الكلمات المتضمنه حرف س وكتابتها على اللوحة ◄تقطيع الكلمات لمعرفة عدد المقاطع الصوتية ◄ ممارسة مهارة الوعي الصوتي على الكلمات :الدمج –العزل -التعويض **إملاء منظور:** ◄يكتب الأستاذ الكلمات الآتية على السبورة: طائرة – بطريق - محيط ◄قراءة الكلمات من طرف الأستاذ ثم المتعلمين بالتصفيق ثم تجزئها إلى مقاطع صوتية. طا/ئـ/ر/ة بط/ريـ/ق مـ/حيـ/ط ◄يحدد المتعلم الحرف في كل كلمة (أول – وسط – آخر الكلمة) ◄يطلب الأستاذ من المتعلمين إغماض أعينهم ثم يحذف حرف الطّـاء من كل كلمة . . ئرة ب . ريق محيـ . ◄يطلب الأستاذ من المتعلمين كتابة الصوت الناقص على الألواح	يقرا يستخرج يقطع يقرأ يحدد يكتب على الألواح
التدريب والاستثمار	ينجز على دفتر الأنشطة صفحة 9 خط 5 خَطٌّ طَا طِي طَاوِلَةٌ مِمْحَاةٌ	ينجز ثم يصحح تصحيح فردي وجماعي

المقطع التعلّمي : الحياة المدرسية	الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 01
النشاط : محفوظات	الحصة : 11و15
المحتوى : مدرستي	المدة : 30 د+30د

الهدف التعلمي: ☺) يقرأ المقطوعة قراءة جيدة .
☺) يحفظ و يستظهر المقطع الثاني والثالث باللحن.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	يستظهر المقطع 1	يحفظ
مرحلة بناء التعلمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 25 و مشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة. مدرستي مدرستي حديقتي / وبابها الكتاب أقرأ فيه قصصا / وأدرس الحساب في كل صبح نذهب / مع الرفاق نلعب ندرس في صفوفنا / وفي المساء نكتب أنا الصغير الصالح / بعملي أكافح محمد السيد محمد يسأل الأستاذ : ◄ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◄ إلى أين يذهب التلاميذ ؟ ◄ لماذا يذهب التلاميذ إلى المدرسة ؟ ◄ ماذا يحملون معهم ؟ و ماذا يلبسون ؟ ◄ كيف تبدو مدرستهم ؟ قراءة نموذجية للمقطوعة من طرف الأستاذ تليها قرءات فردية من طرف المتعلمين ◄يتم تحفيظ المقطع الثاني والثالث دون لحن.	يعبّر و يجيب عن الأسئلة ينصت ويتمعن إلى المقطوعة كاملة يقرأ المقطع 2و3
التدريب والاستثمار	يقرأ و يلحّن المتعلم المقطع الثاني والثالث من المقطوعة . يستظهر مع اللّحن المقطع الثاني والثالث بآداء حسن الحصة الثانية تخصص للاستظهار .المقاطع الثلاثة	يحفظ ويستظهر المقطع

المقطع التعلّمي : الحياة المدرسية	الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 01
النشاط : قراءة إتقان	الحصة : 12
المحتوى : اليوم نعود إلى المدرسة	المدة : 60 د

الهدف التعلمي: ☺) يقرأ النص قراءة جهرية بطلاقة محترما علامات الوقف ويجيب عن الاسئلة.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	المراحل
مرحلة الانطلاق	كيف هي ساحة مدرستنا ؟ ما هو واجبنا اتجاهها ؟ كيف نسمي المكان الذي يتواجد فيه العلم ؟	يجيب عن الاسئلة
مرحلة بناء التعلمات	◄ يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 17 سَاحَةُ الْمَدْرَسَةِ مُكْتَظَّةٌ بِالتَّلاَمِيذِ، الْحَرَكَةُ فِي كُلِّ مَكَانٍ، هَذَا يُسَلِّمُ عَلَى رِفَاقِهِ، وَذَاكَ يَقُصُّ حِكَايَاتِ الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ، وآخَرُ يَبْحَثُ عَنْ أَصْدِقَائِهِ. وَبَيْنَمَا كُنَّا نَتَحَدَّثُ، دَقَّ الْجَرَسُ، وَتَوَقَّفَتِ الْحَرَكَةُ وَالنَّشَاطُ، وَسَادَ الصَّمْتُ، وَوَقَفْنَا صُفُوفًا مُنْتَظِمَةً، فَرَفَعْنَا الْعَلَمَ وَأَنْشَدْنَا النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ، ثُمَّ تَوَجَّهْنَا نَحْوَ أَقْسَامِنَا، وَكُلُّنَا عَزْمٌ وَاسْتِعْدَادٌ لِلدِّرَاسَةِ. -مطالبة المتعلمين بالقراءة مع أداء المعنى ومراعاة علامات الوقف بمراقبة النطق السليم لمخارج الحروف. -من الأحسن أ نبدأ بالمتمكنين . أفسح لهم المجال لتبادل الأسئلة والأجوبة فيما بينهم لاختبار فهمهم. شرح معاني المفردات : شرح معاني المفردات الجديدة و توظيفها في جمل. مكتظةٌ : مليئةٌ / يقصُّ : يحكي / يروِي / سَادَ : انتشرَ و عمَّ / توجهنَا : انصرفنا / عزمٌ : جدٌ و نشاطٌ فهم النص :1) كيف كانت ساحة المدرسة ؟ 2) ماذا فعل التلاميذ في الساحة ؟ 3) لمَ توقفت الحركة وساد الصمتُ ؟ كيف وقف التلاميذ ؟ 4) ماذا رفع التلاميذ ؟ و ماذا أنشدوا ؟ 5) بعد رفع العلم ، إلى أين توجّه التلاميذ ؟ كيف كانوا ينتظرون الدّراسة ؟ التراكيب اللغوية : دراسة ضمائر المخاطب (أنتَ و أنتِ) من خلال أمثلة بمشاركة التلاميذ	يجيب عن الاسئلة يقرا يشرح المفردات يجيب عن الاسئلة
التدريب والاستثمار	ينجز على دفتر الأنشطة الصفحة 9 اثري لغتي - انجاز التمرين المتعلق بالتراكيب من دفتر الأنشطة صفحة 8	ينجز يصحح

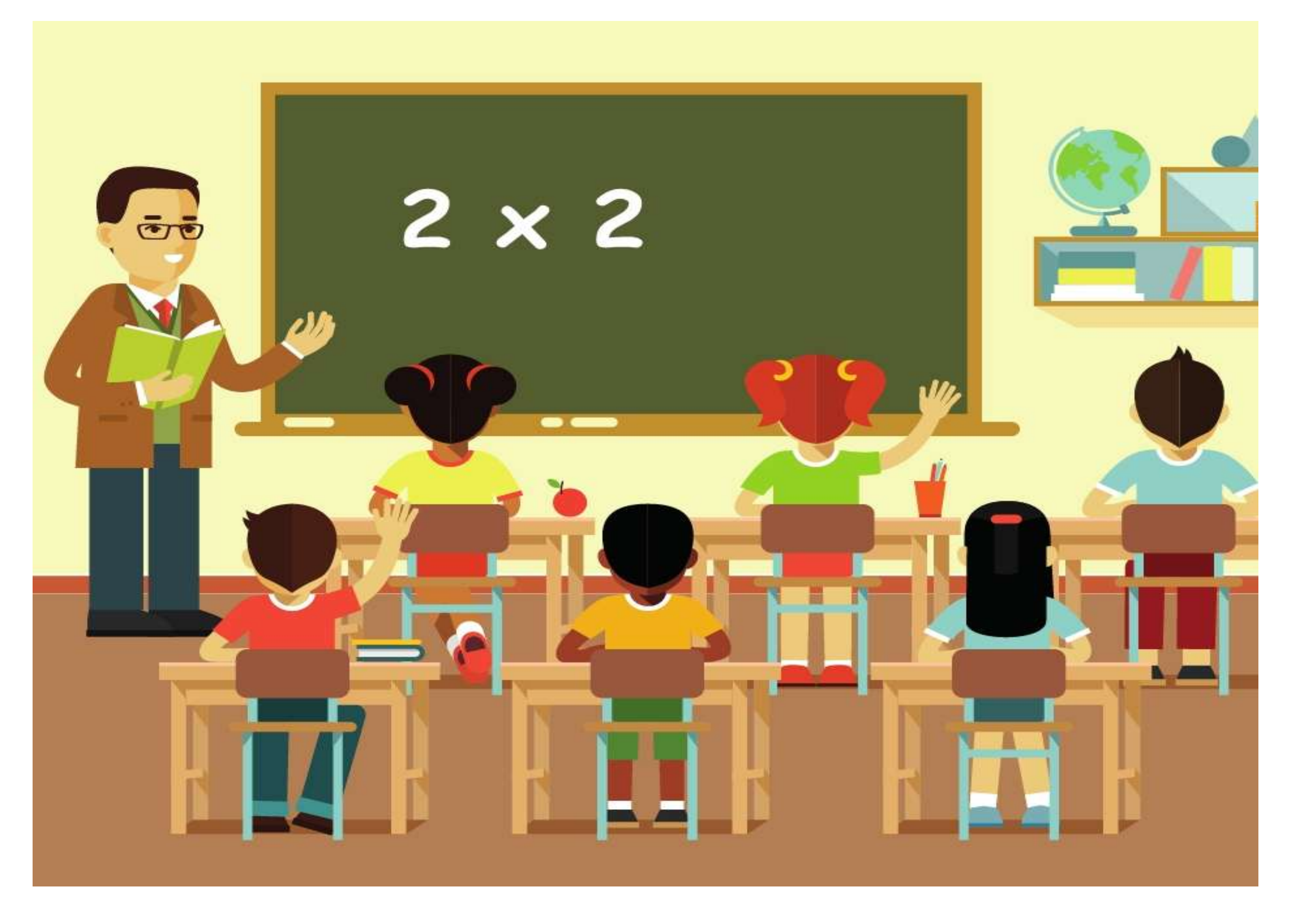
المقطع التعلّمي : الحياة المدرسية	الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 01
النشاط : إدماج+ألعاب قرائية +كتابية +شفوية	الحصة : 13
المحتوى : حرف التاء و الطاء	المدة: 60 د

الهدف التعلمي: ☺) يثبت حرفي التاء و الطاء ويدمج موارده في وضعيات جديدة دالة.

☺)ينتج جملا بسيطة

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي الاستاذ الكلمات ← متـر – مطر – ستارٌ - قطارٌ يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ت - ط) على سبورة الحروف	يكتب يقرأ
مرحلة بناء التعلمات	النشاط1: يقوم الاستاذ بكتابة الجملتين على السبورة : قالت الجدّة: ...... وقتُ سماعِ القصّة ، اجتمعوا.... أحبائي اخترتُ أغلفةً .... للكتب و أغلفةً .... للكراريس يقرأ الاستاذ ثم المتعلم الجملتين ،و يعبّر عنها المتعلم باستعمال الصيغ: الآن/ يا / الألوان. النشاط 2: يكتب الاستاذ الجمل الناقصة على السبورة باستعمال الضمائر (أنتَ / أنتِ): 1/ .... تُحِبُّ ممارسة رياضة الكاراتيه . 2/ .... ذهبتِ إلى منزل الجدة في العطلة . 3/ .... تفضّلينَ لعبة القفز. النشاط 3: مسابقة الحروف : ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف التّاء يفوز بالمسابقة. ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الطّاء يفوز بالمسابقة. ☻ الثناء على التلاميذ الفائزين ☻ (أو العمل بالأفواج إن أمكن)	يوظف الصيغ يملء الفراغ بالضمير المناسب يكتب
التدريب والاستثمار	انتاج كتابي: **ينجز النشاط 07 على دفتر الأنشطة الصفحة 09**	يرتب يصحح




2 x 2

